**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«АЛТАЙСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»**

**ЦЕНТР ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ**

**АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО | УТВЕРЖДАЮ |
|  | Руководитель ЦОПП  Алтайского края |
|  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В.Захарова |
|  | «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |

# Дополнительная общеобразовательная программа

**«Разработка графических элементов Adobe Photoshop»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Срок обучения 36 часов  Форма обучения: очно – заочная |

г. Барнаул

2022

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная образовательная программа «Разработка графических элементов Adobe Photoshop» для детей школьного возраста предназначена для формирования базовых знаний в области веб-дизайна и разработки.

Направленность дополнительной образовательной программы – техническая. Данная программа разрабатывалась на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Целесообразность и актуальность программы заключается в том, что занятия по ней, позволят учащимся создавать графические элементы и овладеть начальным уровнем знаний для работы в графическом редакторе.

Программа актуальна на сегодняшний день, так как её реализация позволит получить начальные знания для работы в графическом редакторе на базовом уровне, что позволит школьникам, увлекающим информационно- коммуникативными технологиями, углубить свои знания в области веб-дизайна.

Содержание программы представлено пояснительной запиской, учебным планом, рабочей программой, планируемыми результатами освоения программы, условиями реализации программы, учебно-методическими материалами, обеспечивающими реализацию программы.

Учебный план содержит перечень элементов осваиваемой программы с указанием времени, отводимого на освоение материала, включая время, отводимое на теоретические и практические занятия.

Рабочая программа раскрывает последовательность изучения разделов и тем, а также распределение учебных часов по разделам и темам.

Объем программы составляет 36 академических часов. Возраст обучающихся – 10 – 16 лет

Форма обучения – очно-заочная.

Режим занятий – 2 раза в неделю по 4 часа. Продолжительность занятия - 45 минут.

Образовательная деятельность слушателей при освоении программы предусматривает следующие виды учебных занятий: лекционные и практические занятия, работа с теоретическим материалом, нормативной документацией, работа на компьютере.

При освоении программы дополнительного образования **«Разработка графических элементов Adobe Photoshop»** для школьников, обучающийся имеет возможность на ускоренное обучение по индивидуальному учебному плану.

Условия реализации программы содержат организационно-педагогические, кадровые, информационно-методические и материально- технические требования. Учебно-методические материалы обеспечивают реализацию программы.

Программа предусматривает достаточный для формирования, закрепления и развития практических навыков и компетенций объем практик.

Освоение программы завершается итоговой аттестацией слушателей в форме защиты проекта.

### 2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

* 1. **Цель и задачи реализации программы**

Целью реализации программы является научить обучающихся основам работы в специализированных программных средствах компьютерной графики и их применение в Веб-дизайне; разработка электронного макета сайта; создание электронных версий картин, рисунков, баннеров.

Задачи:

Образовательные

* Овладеть навыками работы в программе Adobe Photoshop;
* Освоить алгоритмы создания графических элементов интерфейса сайта и электронных макетов веб-приложений

Воспитательные

* формировать организаторские способности в коллективе;
* воспитывать чувства ответственности, дисциплинированности, взаимопомощи;
* воспитывать привычку к самостоятельным занятиям в свободное время; Развивающие
* развивать умения планировать своё свободное время;
* развивать трудолюбие, самостоятельность, отвечать за свои поступки.

### Планируемые результаты обучения и способы определения их результативности

В ходе программы слушатели должны:

### Знать:

* основы работы в графических программах.

### Уметь:

* разрабатывать электронные макеты веб-приложений

### Способы определения результативности

Защита проектных работ.

Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ, а также хранение в архивах информации об этих результатах, осуществляются образовательной организацией на бумажных и/или электронных носителях.

Форма аттестации – зачет, на котором обучающиеся представляют созданный продукт – электронный макет веб-приложения.

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**3.1 Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование модуля** | **Объем модуля, час** | | |
| **Всего** | **В том числе,** | |
| **Теоретическая**  **часть** | **Практические часть** |
| *1* | *2* | *3* | *4* |
| Понятие растровой и векторной графики. Работа в многофункциональном  графическом редакторе | 2 | 2 | 0 |
| Adobe Photoshop, характеристика, принципы работы. Правила работы с  изображениями. | 6 | 2 | 4 |
| Создание растрового изображения по заданным условиям | 8 | 0 | 8 |
| Создание анимационной графики | 8 | 2 | 6 |
| Разработка графических элементов интерфейса по заданным условиям | 8 | 0 | 8 |
| Выполнение итоговой работы | 4 |  | 8 |
| **Итого** | **36** | **6** | **30** |

### Учебная программа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование модулей, разделов (дисциплин) и тем** | **Тип занятия** | **Форма обучени я (Т-**  **традици онная/Д**  **-**  **дистанц ионная)** | **Количество часов** | **Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы** |
| Понятие растровой и векторной графики. Работа в многофункциональном графическом редакторе | Комбинированный | Т/Д | 2 | 1. Компьютерная графика 2. Виды компьютерной графики 3. Цветовые режимы. Цветопередача 4. Цветовой охват и модели цвета 5. Сравнение типов цифровых изображений 6. Переход между типами изображений |
| Adobe Photoshop, характеристика, принципы работы. Правила работы с изображениями. | Комбинированный | Т/Д | 6 | 1. Элементы интерфейса Adobe Photoshop. Окно программы. Настройка редактора. Типы изображений. Форматы файлов. 2. Инструменты редактора. Палитры и панели 3. Кисти, перо, градиент, аэрограф 4. Техника рисования. 5. Работа с текстом 6. Правила работы с изображениями.   **Практическая работа №1.** Работа с базовыми операциями при редактировании изображений, инструменты выделения и рисования **Практическая работа №2.** Применение фильтров, создание текстур |
| Создание растрового изображения по заданным условиям | практический | Т/Д | 8 | **Практическая работа №3** Применение фильтров, текстовые эффекты  **Практическая работа №4** Применение фильтров, эффекты имитации  **Практическая работа №5** Техника ретуширования. Основные |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | инструменты коррекции изображения  **Практическая работа №6** Работа со слоями. Создание коллажа в  растровой графике по заданным условиям |
| Создание анимационной графики | комбинированный | Т/Д | 8 | 1. Анимация в Photoshop. 2. Работа со слоями при создании анимации в Photoshop   **Практическая работа №7**. Работа со слоями при создании анимации в Photoshop  **Практическая работа №8**. Разработка анимированных элементов для веб-приложения  **Практическая работа №9**. Разработка анимированных элементов для веб-приложения |
| Разработка графических элементов интерфейса по заданным условиям | практический | Т | 8 | **Практическая работа №10**. Разработка макета персонального сайта в графической среде Adobe Photoshop  **Практическая работа №11**. Разработка графических элементов интерфейса веб-приложения  **Практическая работа №12**. Разработка графических элементов интерфейса веб-приложения |
| Выполнение итоговой работы |  |  | 4 | **Выполнение итоговой индивидуальной работы** |

### Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсы, дополнительная литература

* + 1. Бойер, Питер Adobe Photoshop CS5 для чайников / Питер Бойер. - М.: Диалектика, 2012. - 432 c.
    2. Гурский, Юрий Компьютерная графика Photoshop CS5, CorelDRAW X5, Illustrator CS5. Трюки и эффекты / Юрий Гурский , Андрей Жвалевский , Владимир Завгородний. - М.: Питер, 2017. - 704 c.
    3. Комолова, Нина Adobe Photoshop CS3. Мастер-класс (+ DVD-ROM) / Нина Комолова , Елена Яковлева. - М.: БХВ-Петербург, 2012. - 752 c.
    4. Кошелев, В. Е. Самоучитель Photoshop CS2 / В.Е. Кошелев. - М.: Бином- Пресс, 2012. - 576 c.
    5. Прохоров, А. А. Самоучитель Photoshop CS6. Официальная русская версия (+ DVD-ROM) / А.А. Прохоров, М.В. Финков, Р.Г. Прокди. - М.: Наука и техника, 2013. - 484 c.
    6. Стьюер, Шерон Креативное мышление в Photoshop. Новый подход к цифровому искусству / Шерон Стьюер. - М.: НТ Пресс, 2017. - 272 c.
    7. Третьяк, Т. М. Photoshop. Творческая мастерская компьютерной графики (+ DVD- ROM) / Т.М. Третьяк, Л.А. Анеликова. - М.: Солон-Пресс, 2010. - 176 c.
    8. Хаггинс, Бэрри Photoshop. Ретуширование изображений в цветовой фотографии / Бэрри Хаггинс. - М.: Омега, 2014. - 176 c.
    9. Скот Келби. [Adobe Photoshop CS5. Справочник по цифровой фотографии](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffree-docs.ru%2Fgraphics%2Fphotoshop%2F761-adobe-photoshop-cs5-book-for-digital-photographers.html). Вильямс, 2011 г.- 432 с.
    10. Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова. [Компьютерная графика и Web-дизайн.](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffree-docs.ru%2Fgraphics%2Fdesign%2F705-kompyuternaya-grafika-i-web-dizajn-praktikum-po-informatike.html) [Практикум по информатике](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffree-docs.ru%2Fgraphics%2Fdesign%2F705-kompyuternaya-grafika-i-web-dizajn-praktikum-po-informatike.html) . Профессиональное образование. Форум, Инфра-М, 2010 г.- 288с.
    11. Юрий Гурский, Ирина Гурская [Photoshop CS2. Трюки и эффекты](https://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Ffree-docs.ru%2Fgraphics%2Fphotoshop%2F493-photoshop-cs2-tryuki-i-yeffekty.html). Питер, 2006 г.- 528 с.

### 4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Организационно-педагогические условия реализации программы обеспечивают реализацию программы в полном объеме, соответствие качества подготовки обучающихся установленным требованиям, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Форма получения образования: в образовательной организации: сочетание обучения в образовательной организации, обучения в форме самообразования с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Форма обучения: очно-заочная.

Программа реализуется с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Наполняемость учебной группы не превышает 25 человек.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий, практического обучения составляет 1 академический час (45 минут).

Максимальная учебная нагрузка в неделю при реализуемой форме обучения не превышает 8 часов.

Педагогические работники, реализующие программу дополнительного профессионального образования, в том числе преподаватели учебных предметов, мастера производственного обучения, удовлетворяют квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям и/или профессиональных стандартах.

Информационно-методические условия реализации программы:

* учебный план;
* календарный учебный график;
* рабочая программа;
* методические материалы и разработки; расписание занятий.

**4.1. Материально-технические условия реализации программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование учебного оборудования | Единица измерения | Количество |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| **Учебно-лабораторное оборудование** | | | |
| Комплекс учебно-лабораторного оборудования: | | | |
| 1. | МФУ А4 цвет | Шт. | 1 |
| 2. | Проектор | Шт. | 1 |
| 3. | Экран для проектора | Шт. | 1 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4. | Сервер | Шт. | 1 |
| 5. | Персональный компьютер | Шт. | 24 |
| 6. | Монитор | Шт. | 48 |
| 7. | ИБП серверный | Шт. | 1 |
| 8. | ИБП Klick Systems LLP | Шт. | 24 |
| 9. | Коммутатор | Шт. | 1 |
| 10. | Wifi роутер | Шт. | 1 |
| **Учебно-производственное оборудование** | | | |
| 1. | Стол учебный | Шт. | 24 |
| 2. | Кресло компьютерное | Шт. | 24 |
| **Программное и методическое обеспечение** | | | |
| 1. | Пакет программного обеспечения для контроля  информационных потоков Infowatch | Шт. | 1 |
| 2. | OC Windows Server 2016 | Шт. | 1 |
| 3. | ОС Windows 10 Pro | Шт. | 24 |
| 4. | Microsoft Office 2019 | Шт. | 24 |
| 5. | Графический редактор Adobe Photoshop | Шт. | 24 |

Информация об имеющейся для реализации образовательной программы учебно- материальной базе размещается на официальном сайте учреждения в информационно- коммуникационной сети «Интернет».

1. **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММЫ**

Учебно-методические материалы представлены:

1. Программой повышения квалификации «Разработка Web-сервисов».
2. Положением О порядке организации и осуществлении образовательной деятельности по программам дополнительного профессионального образования в Центре опережающей профессиональной подготовки Алтайского края;
3. Положением О разработке программ профессионального обучения в Центре опережающей профессиональной подготовки Алтайского края;
4. Положением О порядке организации электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий в Центре опережающей профессиональной подготовки Алтайского края;
5. Положением О реализации образовательных программ в Центре опережающей профессиональной подготовки Алтайского края;
6. Положением О порядке приема на обучение в Центре опережающей профессиональной подготовки Алтайского края
7. Электронными учебными материалами.
8. Материалами для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.